

MECHAYE HAMETIM

— DER DIE TOTEN

AUFERWECKT

BEDENKTAGE

ZUM GEDENKEN

DER NOVEMBERPOGROME

1938

Die Gräu­el der No­vem­ber­pog­ro­me markie­ren den Be­gin­n der Schoa, der Ju­den­vernich­tung der Na­tio­nal­so­zia­lis­ten: In Wien wur­den da­bei alle jü­dis­chen Bethäuser (mit Aus­nah­me des Stadt­tempels) in der Nacht vom 9. auf den 10. No­vem­ber 1938 zer­stört. Zum 40. Mal erin­nert heu­er die Ge­meinde St. Ru­precht in Ko­ope­ra­tion mit an­de­ren chris­ti­chen In­sti­tu­tionen mit den Be­denk­ta­gen „Mechaye Hametim“ an diese Ereig­nisse und die Schoa – im Wis­sen um die Mit­ver­ant­wor­tung von Chri­stinnen und Chri­sten.

Otto Friedrich

Montag, 19. Oktober, 17 bis 21 Uhr

70 JAHRE DIALOG

JUBILÄUM DES KOORDINIERUNGS-AUSSCHUSSES FÜR CHRISTLICH-JÜDISCHE ZUSAMMENARBEIT

Wer ist der Weise, der dies versteht,
zu wem hat der Mund des Herrn gesprochen,
dass er es verkünde? (Jer 9, 1 f.)

Das Wort des Propheten Jeremia lädt ein, nicht an der Oberfläche der Geschichte stehen zu bleiben. Weisheit beginnt mit dem Hören auf Gottes Wort und auf die Erfahrungen der Menschen. Sie wächst aus dem Erinnern – an Freude und Leid, an Brüche und Neuanfänge, an Gottes treue Begleitung. Aus diesem Hören und Erinnern erwächst schließlich das Handeln: Verantwortung für die Gegenwart zu übernehmen und die Zukunft im Geist von Gerechtigkeit, Versöhnung und Hoffnung mitzugestalten. So verbindet unser 70-Jahr-Jubiläum Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

Ort: Wiener Rathaus, 1010 Wien, Friedrich-Schmidt-Platz 1

(Stadtsenatssitzungssaal)

Infos & Anmeldung: www.christenundjuden.org

Mittwoch, 28. Oktober 2028, 19 Uhr

HILDE LOEWE ALIAS HENRY LOVE

DIE WIENER KOMPONISTIN, PIANISTIN UND LIEDEBEGLEITERIN

BUCHPRÄSENTATION

Die Wiener Komponistin Hilde Loewe (1895-1976), die mit der Komposition des Wienerlieds „Das alte Lied“ weltberühmt wurde und als Klavierbegleiterin von Raoul Aslan oder Alma Rosé auch in Österreich populär. Sie veröffentlichte ihre Werke unter dem Pseudonym Henry Love. 1934 verließ sie wegen des steigenden Antisemitismus Österreich und lebte danach bis zu ihrem Tod in Großbritannien. Andrea Schwab verfasste eine ausführliche Biografie Hilde Loewes.

Referentin: Andrea Schwab, Buchautorin

Musikalische Begleitung: Wolfgang Dosch/Gesang, Asako Hosoki/Klavier

Ort: Otto-Mauer-Zentrum, 1090 Wien, Währinger Straße 2-4

Infos & Anmeldung: www.kav-wien.at, ka.forumzeitungglaube@edw.or.at

Freitag, 30. Oktober 2026, 19 Uhr

BEI EINBRUCH DER WIRKLICHKEIT

MUSIKALISCH-LITERARISCHER ABEND

Sibylle Schleicher und das Machandel Trio interpretieren Lieder, Gedichte und Geschichten u.a. von Bert Brecht, Erich Mühsam, Kurt Tucholsky, Ernst Jandl, Erich Fried, Mascha Kaleko und nicht zuletzt eigene Werke. Über den Menschen, die Menschlichkeit, die Menschenrechte, über das Erinnern. Über die wichtigen Werte die Demokratie ausmachen. Poesie und Musik, von lyrisch bis satirisch. Ein zeitloser Abend, der Herz und Verstand berührt, umrahmt von hochkarätiger Klezmer-Musik.

Mit Sibylle Schleicher und dem Machandel Trio

Ort: Ruprechtskirche, 1010 Wien

Infos & Anmeldung: www.kav-wien.at, ka.forumzeitungglaube@edw.or.at

Dienstag, 3. November 2026, 19 Uhr

ERINNERUNG AN DEN HOLOCAUST IM 21. JAHRHUNDERT BEWAHREN:

BILDUNG, TECHNOLOGIE UND GESELLSCHAFTLICHE VERANTWORTUNG

VORTRAG (IN ENGLISCHER SPRACHE)

Das Sterben der letzten Zeit-Zeug/innen der Schoa sowie die wachsende Bedeutung digitaler Technologien in Geschichtsvermittlung und Gedenkkultur werfen neue Fragen auf: Wie sieht die Zukunft des Holocaust-Gedenkens aus? Wie kann dieses auch für jüngere Generationen bedeutsam bleiben? Wie kann technologische Innovation das Lernen über den Holocaust verbessern und zugleich historisch präzise sowie ethisch verantwortet sein und der menschlichen Würde entsprechen? Die Referentin – Rivka Rosenberg, eine international anerkannte Expertin in diesem Feld – diskutiert aktuelle Zugänge zur Gedenkkultur und zeigt, wie historische Forschung, die Zeugnisse von Überlebenden, digitale Technologien und experimentelles Lernen eine vertiefte Auseinandersetzung mit der Schoa ermöglichen können – eine besondere Herausforderung nicht zuletzt im Kontext eines global explodierenden Antisemitismus.

Referentin: Dr. Rivka Rosenberg,

Levinsky-Wingate College of Education in Tel Aviv

Ort: Otto-Mauer-Zentrum, 1090 Wien, Währinger Straße 2-4

Infos & Anmeldung: www.kav-wien.at, ka.forumzeitungglaube@edw.or.at

Eine gemeinsame Veranstaltung mit der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität Wien und dem Koordinierungsausschuss für christlich-jüdische Zusammenarbeit

Mittwoch, 4. November 2026, 19 Uhr

DIALOG ZWISCHEN JUDENTUM UND CHRISTENTUM

CHANCEN UND FALLSTRICKE

PODIUMSGESPRÄCH

Im Koordinierungsausschuss für christlich-jüdische Verständigung arbeiten Regina Polak als Präsidentin und Jasmin Freyer als jüdisches Vorstandsmitglied daran, das Verhältnis von Christen und Juden zu verbessern. Der immer noch vorhandene christliche Antijudaismus und der seit dem 7. Oktober 2023 global neu aufgebrochene Antisemitismus zeigen, wie herausfordernd dieser Dialog nach wie vor ist.

Gesprächspartnerinnen: Univ.Prof. Dr. Regina Polak, Kath.-Theol. Fakultät der Universität Wien; Jasmin Freyer, Israelitische Kultusgemeinde Wien

Moderation: Brigitte Krautgartner, ORF

Ort: Otto-Mauer-Zentrum, 1090 Wien, Währinger Straße 2-4

Infos & Anmeldung: www.kav-wien.at, ka.forumzeitungglaube@edw.or.at

Eine gemeinsame Veranstaltung mit der Katholisch-Theologischen Fakultät der Universität Wien und dem Koordinierungsausschuss für christlich-jüdische Zusammenarbeit

Donnerstag, 5. November, 18 bis 20 Uhr

JÜDISCHE BITTBRIEFE AN PIUS XII.

DIE KIRCHE UND DER HOLOCAUST

PRÄSENTATION: „ASKING THE POPE FOR HELP“

Pius XII. galt vielen als der schweigende Papst, der es nicht wagte, seine Stimme gegen die Judenverfolgung zu erheben. Dennoch lagern in den vatikanischen Archiven rund 10.000 Briefe, in denen jüdische Menschen an den Vatikan geschrieben und um meist finanzielle Unterstützung für die Flucht aus Deutschland gebeten haben. Hubert Wolf präsentiert gemeinsam mit Schülern und Schülerinnen des Schottengymnasiums sein Münsteraner Projekt „Asking the Pope for Help“.

Referent: Prof. Dr. Dr.h.c. Hubert Wolf, Universität Münster

Ort: Akademie am Dom/Theologische Kurse, Stephansplatz 3, 1010 Wien

Beitrag: € 15,-

Infos & Anmeldung: www.theologischekurse.at

Samstag, 7. November, 10 Uhr

SPUREN JÜDISCHEN LEBENS IN LIESING

GEDENKSPAZIERGANG

Wir begeben uns auf einen Rundgang durch Liesing, um die Spuren jüdischen Lebens zu beleuchten und dessen Vernichtung durch den Nationalsozialismus aufzuzeigen. Mit Stopps an historischen Stätten, Gedenktafeln und Steinen der Erinnerung gedenken wir und hören Geschichten vergangener Tage. Doch auch über die aktuelle Erinnerungskultur wird gesprochen. Der Spaziergang führt vom Liesinger Schlosspark über die Breitenfurter Straße (Steine der Erinnerung) und die Gedenktafel für die zerstörte Synagoge in der Dirnhirngasse und endet bei der evangelischen Johanneskirche.

Begleitung: Gerald Netzl (Steine der Erinnerung in Liesing),

Vanessa Spanbauer (ASH – Forum der Zivilgesellschaft)

Treffpunkt: Gedenktafel für die Liesinger Opfer des NS-Euthanasieprogramms,

Liesinger Schlosspark, Perchtoldsdorfer Straße 6, 1230 Wien

Infos & Anmeldung: www.ash-forum.at oder anmeldung@ash-forum.at

Samstag, 7. November, 17 Uhr

KEIN „BLINDES“ UND „HÄRTHERZIGES“ VOLK!

GOTTESDIENST DER GEMEINDE ST. RUPRECHT

Das Johanne­se­van­ge­li­um gilt als be­son­ders ju­den­feind­lich. Da­bei sind es viel­mehr pro­ble­ma­ti­sche Über­set­zungen, die einem ju­den­chris­ti­chen Text ein an­ti­jü­disches Pro­gramm über­ge­stülpt ha­ben. Da­rauf ist bei den Aus­legungen von Lesungen im Gottesdienst – etwa bei Joh 12,37-43 – be­son­deres Augen­werk zu rich­ten.

Ort: Ruprechtskirche, 1010 Wien

Infos: www.ruprechtskirche.at

Montag, 9. November, 19 Uhr

MECHAYE HAMETIM – DER DIE TOTEN AUFERWECKT

ÖKUMENISCHER GEDENKGOTTESDIENST

AM 88. JAHRESTAG DER NOVEMBERPOGROME 1938

Worte des Gedenkens: Dr. Julia Spichal, Religionspädagogin

an der Evang.-Theol. Fakultät der Universität Wien

Ort: Ruprechtskirche, 1010 Wien

anschließend Schweigegang zum Mahnmal auf dem Judenplatz

Infos: www.ruprechtskirche.at

Mittwoch, 11. November, 16 bis 17.30 Uhr

„ERINNERUNG IST EIN ANDERES WORT FÜR HOFFNUNG“

ZUM VERMÄCHTNIS ELIE WIESELS

VORTRAG UND GESPRÄCH

Elie Wiesel überlebte als 16-jähriger Auschwitz und Buchenwald. Nach der Befreiung widmete er sein Leben der Aufklärung und Erinnerung: „Credo. Ich gehöre zu einer Generation, die sich oft von Gott verlassen und von der Menschheit verraten fühlte. Und dennoch glaube ich, dass es unsere Aufgabe ist, uns weder von dem einen noch von der anderen loszusagen.“ (Elie Wiesel) Reinhold Bokschi hat Elie Wiesel persönlich gekannt und beschäftigt sich seit Jahrzehnten intensiv mit dessen Leben und Werk. Er ist Herausgeber der Gesamtausgabe von Elie Wiesels Werken in deutscher Sprache (ab 2026).

Referent: Prof. Dr. Reinhold Bokschi, Universität Tübingen,

Forschungsstelle „Elie Wiesel“

Ort: Akademie am Dom/Theologische Kurse, Stephansplatz 3, 1010 Wien

Beitrag: € 15,-

Infos & Anmeldung: www.theologischekurse.at

Montag, 16. November, 19.30 Uhr

„DER PASSFÄLSCHER“ (D/L 2022)

FILM UND GESPRÄCH

Die Frage, wie die Schoa filmisch zu thematisieren ist, wird heute auf eigene Weise virulent: Die Zeitzeugen sind fast alle tot, was zu dokumentieren ist, scheint weitgehend abgearbeitet. Und ein Publikum aktuell noch dafür zu interessieren, ist eine Herausforderung für den Film. Erst recht schwierig wird es bei der Zumutung, sich dem Geschehen komödiantisch nähern zu wollen, ohne die Historie zu verharmlosen. Die deutsche Regisseurin Maggie Peren wagt dies in „Der Passfälscher“, der die Geschichte von Cioma Schönhaus (1922–2015) erzählt, der als Jude zunächst u.a. als Passfälscher in Berlin überlebte und sich dann, 1943, in die Schweiz durchschlug. Regisseurin Peren geht diese Geschichte nicht als Heldenepos an, sondern zeigt Cioma und seinen Freund Det als junge jüdische Männer, die in den Tag hineinleben und sich der Verfolgung fast spielerisch zu entziehen suchen. Das Leben unter diesem Regime war auch ein Leben mit heiteren bis grotesken Zügen, das Damoklesschwert der Deportation schwebte trotz allem über diesen jungen Leuten. Peren gelingt es, diesen Zwiespalt glaubhaft aufzulösen – was wesentlich im Schauspiel von Louis Hofmann als Cioma gelingt.

Im Anschluss an den Film

Gespräch über diese Art der „Vergangenheitsbewältigung“ im Film.

Ort: Votivkino, 1090 Wien, Währinger Straße 12

Preis: € 10,50

Infos: www.kav-wien.at

Tickets: www.votivkino.at

Eine gemeinsame Veranstaltungsreihe von:

Gemeinde St. Ruprecht, Albert-Schweitzer-Haus – Forum für Zivilgesellschaft,

Evangelische Hochschulgemeinde Wien, Die Furche, Forum Zeit und Glaube

– Katholischer Akademiker/innenverband der Erzdiözese Wien, Katholische

Aktion Österreich, Katholische Hochschulg Jugend Wien, Katholisch-Theologische

Fakultät der Universität Wien, Koordinierungsausschuss für christlich-jüdische

Zusammenarbeit, Theologische Kurse